

SINOPSIS:

Tres semillas aventureras viajarán de la mano de una bailarina, a través de las distintas estaciones del año.

En otoño las empujará el viento, el invierno las cubrirá de nieve, dormirán esperando la primavera y con la llegada del verano florecerán.

Además de las tres semillas, diferentes elementos: el viento, el sol, la nieve, una cometa, los pájaros, las mariposas, los árboles... acompañarán a la bailarina en este maravilloso viaje por el ciclo de la vida, inspirados por las evocadoras piezas musicales que serán interpretadas en directo, por el **Quinteto Respira**.

C/ Veinte de Febrero, 6, 1º B.
47001 Valladolid. España.
Tels.: 983 379 006 y 637 539 064 / 065
Email: teloncillo@teloncillo.com
www.teloncillo.com

Búscanos también en:

Facebook: <https://www.facebook.com/teatroteloncillo/>

Twitter: <https://twitter.com/Teloncillo>

Instagram: <https://instagram.com/teloncillo/>



Quinteto Respira y Teloncillo Teatro.

el jardín musical



teatro
teloncillo



Artesa

Colabora:

...LLLCENTRO CULTURALCCCC
E...LL...L MIGUELMMMMMMMMGGG
9BEEEEE...SSSS...DELIBES...DDDEEF



INTRODUCCIÓN:

EL JARDÍN MUSICAL viene impulsado en gran medida por el deseo de Teloncillo Teatro y Quinteto Respira de crear acciones artísticas que fomenten la sensibilización musical en la primera infancia.

Nuestro concierto pretende acercar a este público los siguientes instrumentos musicales: **Oboe, Fagot, Flauta, Clarinete, Corno inglés y Trompa** a través de piezas musicales muy conocidas, interpretadas en vivo por el Quinteto Respira.

Puesta en escena: **Un Jardín a través de las estaciones del año.**

Programa musical:

Canon de **J. Pachelbel**.

Polovetsian Dance n.17 de **A. Borodin**.

Berceuse (El Pájaro de Fuego) de **I. Stravinsky**.

Adagio (Cuarteto K.285) de **W.A. Mozart**.

Danse Macabre de **C. Saint-Saens**.

Himno de los Pastores: Allegretto (Sinfonía nº 6) de **L. V. Beethoven**.

Ranz des Vaches (Guillermo Tell) de **G. Rossini**.

Gran Puerta de Kiev (Cuadros de una exposición) de **M. Mussorgsky**.

Vals nº 2 (Jazz Suite) de **D. Shostakovich**.

Tico Tico no fuba de **Z. de Abreu**.

Ficha artística y técnica.

Intérpretes:

Silvia Pérez Báscones: Bailarina

Músicos:

Katrina Penman: Flauta

Lola Díez: Oboe/Corno Inglés

Eduardo Alfageme: Clarinete

Doris Gálvez: Trompa

Vicente Moros: Fagot

Ángel Sánchez: Dirección de escena.

Katrina Penman: Idea, selección de músicas y dirección musical.

Silvia Pérez: Coreografías

Ana Gallego: Ayudante de dirección y dramaturgia.

Juan Carlos Pastor: Diseño de escenografía y objetos.

Eva Brizuela e Israel Robledo: Realización de escenografía y objetos.

Exiquio Rodríguez: Diseño y técnico de luces.

Nacho Carretero: Fotografía.

IAGCreativo: Diseño gráfico.

Lola Baceiredo: Producción ejecutiva y distribución.

Edad: **A partir de 3 años.**

Aforo: **300 espectadores.**

Duración: **50 minutos.**

